

Caccini Duo & Gäste

Antje Birnbaum (Lesung)

Heike Ziecke (Klavier)

Okka v. der Damerau oder Sandra Maxheimer (Mezzosopran)

DAS PROGRAMM

»...und wirst Du denn nicht als Weib geliebt?«

Clara Schumann (1819 - 1896) – Ein Portrait

Diese außergewöhnliche Frau war die künstlerische Weggefährtin dreier Männer: Friedrich Wieck (ihr Vater), Robert Schumann und Johannes Brahms. Wer sie hörte begeisterte sich! Gefördert und gedriilt durch ihren Vater, entwickelte sie Leidenschaft und Kompetenz im Klavierspiel.

Es waren ihre Konzerte, die die Familie des Vaters und später ihre eigene ernährten. Sie durchlebte eine glanzvolle künstlerische Laufbahn, eine sechzig Jahre währende Karriere als Pianistin, die das Konzertleben des 19. Jahrhunderts entscheidend beeinflussen sollte. Als Künstlerin bewegte sie sich in einem immer währenden inneren Zwiespalt. So erlangte sie Geld und Ruhm durch ihr bravouroses Klavierspiel, leider weniger Freiheit und Selbstbewusstsein.

Das Programm hat eine Länge von ungefähr 90 Minuten und kann auf Wunsch durchgehend oder mit Pause präsentiert werden.

KONTAKT/ INFORMATIONEN:

Antje Birnbaum
Greveradenstr. 11
23554 Lübeck

Tel.: (0451) 47 914 90

E-Mail: info@antje-birnbaum.de

Caccini Duo & Gäste

Antje Birnbaum (Lesung)

Heike Ziecke (Klavier)

Okka v. der Damerau oder Sandra Maxheimer (Mezzosopran)

DAS PROGRAMM

»...und wirst Du denn nicht als Weib geliebt?«

Clara Schumann (1819 - 1896) – Ein Portrait

- | | |
|--|-------------|
| 1. PRÄLUDIUM | KLAVIERSOLO |
| 2. AM STRANDE
– (1840) Robert Burns | LESUNG |
| 3. IMPROMPTU | KLAVIERSOLO |
| 4. DIE WIDMUNG
– Friedrich Rückert | LESUNG |
| 5. AUS DEN ÖSTLICHEN ROSEN
– Friedrich Rückert | LESUNG |
| 6. DIE LORELEI
– (1843) Heinrich Heine | LESUNG |
| 7. ROMANTE | KLAVIERSOLO |
| 8. LIEBST DU UM SCHÖNHEIT
– (1841) Friedrich Rückert | LESUNG |
| 9. WARUM WILLST DU AND'RE FRAGEN
– (1841) Friedrich Rückert | LESUNG |
| 10. SIE LIEBTEN SICH BEIDE
– (1842) Heinrich Heine | LESUNG |
| 11. ICH STAND IN DUNKLEN TRÄUMEN
– (1840) Heinrich Heine | LESUNG |